

rapide des institutions collégiales, augmentant la mobilité étudiante et enseignante, le recrutement d'étudiants étrangers, et les services d'accueil pour ceux-ci.

La « Parole aux gestionnaires » est un hommage aux gestionnaires actuels du réseau collégial; ce sont eux qui composent sans contredit les grands bâtisseurs contemporains. Inspirées par des réflexions que certains gestionnaires ont fournies librement à l'Association des Cadres des Collèges du Québec, Mélanie Cormier, Eve Lavoie, et Noémie Moisan signent des textes qui portent sur les services pédagogiques, les ressources humaines, matérielles et technologiques, les régions, la gestion environnementale, et la diversité culturelle.

Finalement, la dernière tranche, « Des écrits au volume impressionnant », propose un répertoire bibliographique non exhaustif des principaux articles écrits sur l'éducation collégiale préparé par Thérèse Hamel et Isabelle Gourdes-Vachon. Le classement privilégié par les auteurs témoigne des périodes intenses de production, des principaux intervenants, et des thématiques privilégiées depuis les premières heures de la grande aventure collective québécoise.

Tout au long de ma lecture, j'ai particulièrement apprécié le ton et les propos pertinents des divers auteurs. La question de l'enseignement collégial est traitée de façon globale en élaborant sur les aspects positifs de la création des institutions collégiales, et aussi de toutes les nombreuses difficultés rencontrées. Les articles analytiques sont complets et sans lourdeur, nous donnant le désir de poursuivre rapidement notre lecture et notre découverte de l'éducation collégiale québécoise, témoignant distinctement de l'unicité de ce réseau collégial d'enseignement.

En conclusion, je recommande fortement le volume *Les Cégeps : une grande aventure collective québécoise* à tous les passionnés du monde de l'éducation mais, plus particulièrement, du système québécois de l'éducation. Que le lecteur soit un professeur, un professionnel de l'éducation ou d'un autre domaine, un chercheur, un étudiant, un parent, ou un politicien, chacun trouvera dans cet ouvrage un outil fondamental pour mieux comprendre le rôle et connaître la richesse de cette institution d'éducation.

Tout comme le spécifie le comité de rédaction, ce précieux livre constitue en même temps un témoignage parfait et un véritable « legs en hommage aux nombreux bâtisseurs des CEGEP qui ont cru et qui croient toujours, au bien-fondé de cette institution québécoise d'enseignement supérieur ».

Hétu, J. L. (2007). *La relation d'aide : éléments de base et guide de perfectionnement* (4e éd.). Montréal : Gaëtan Morin Éditeur. ISBN 978-2-89105-977-0. 198 pages.

Compte rendu par : Chantal Valiquette, Faculté d'éducation, Université d'Ottawa, Ottawa.

En se basant sur les principes de l'approche humaniste en psychologie, le dernier ouvrage de Jean-Luc Hétu propose un modèle de relation d'aide. L'organisation et

la présentation de l'information facilitent la lecture de ce livre sans pour autant en compromettre la qualité générale. Chacun des 16 chapitres présente le contenu de façon concise et facilement compréhensible. Héту propose aussi de nombreux exemples afin de favoriser l'intégration de la matière.

Héту a structuré tous les chapitres de la même manière. Il précise d'abord l'objectif du chapitre et ensuite présente la théorie en l'accompagnant d'exemples commentés. Chacun des chapitres se termine par un bref résumé et des exercices d'intégration. À la fin du livre, Héту a prévu un corrigé de ces exercices.

À mon sens, le livre se divise en trois grandes parties. La première partie de l'ouvrage présente les principales habiletés associées à la relation d'aide. Au chapitre 1, Héту décrit les fondements généraux de la relation d'aide et explore divers types d'intervention. Au chapitre 2, il aborde la question de l'empathie. Comme la recherche a démontré que l'approche et les techniques utilisées ne contribuent pas d'une manière significative à l'efficacité du processus thérapeutique, Héту accorde une importance toute spéciale à la qualité de l'écoute. Selon Héту, pour que l'écoute soit réellement efficace, l'aidant doit percevoir la réalité de la manière de son aidé.

Au chapitre 3, Héту présente un modèle de relation d'aide qui se divise en trois étapes. À la première étape, le professionnel encourage son aidé à ventiler ses émotions. À la seconde étape, il amène son client à cerner l'origine de son problème afin de favoriser une réorganisation perceptuelle de la situation problématique. Finalement, la troisième étape est centrée sur l'exploration des solutions.

La seconde partie décrit l'utilisation des divers outils de la relation d'aide. Selon Héту, ces outils se divisent en deux catégories : les outils majeurs (silence, reflet et reformulation, focalisation et confrontation) et les outils d'appoint (question fermée, soutien, interprétation, recherche de solutions, implication, et contrôle). La troisième partie énumère les principales difficultés associées à la relation d'aide. Par exemple, au chapitre 15, Héту traite de la problématique de la résistance.

En somme, l'ouvrage de Jean-Luc Héту est particulièrement pertinent. L'auteur manifeste un souci évident d'établir un lien direct entre la théorie et la pratique. Un livre à lire pour tous ceux et celles qui pratiquent la relation d'aide.

Bourdon, S., & Vultur, M. (dir.). (2007). *Les jeunes et le travail*. Saint-Nicolas, QC : Presses de l'Université Laval et Éditions de l'IQRC, Série Analyses et Essais. ISBN 978-2-89224-360-4. 308 pages.

Compte rendu par : Dominique Tanguay, Doctorante, Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval.

Les jeunes et le travail, fruit d'un projet collectif de l'Observatoire jeunes et société sous la direction de Sylvain Bourdon et Mircea Vultur, se penche sur les liens entre les jeunes et le travail, 20 ans après la parution de *Les jeunes chômeurs*¹ de Madeleine Gauthier. L'ouvrage est sans conteste interdisciplinaire, réunissant des résultats de recherches qualitatives et quantitatives à travers les écrits des 16 col-