
EDITORIAL

Rey Carr / Acting Editor / *University of Victoria*

When we receive a manuscript we thoroughly review its substance and style and then we select three external referees to also carefully, courteously and quickly review the manuscript. We look for referees who are experienced practitioners, experts in relevant specialities, respected researchers and writers, and, most importantly, persons who are willing to provide detailed and constructive assistance to each manuscript. Since we are unable to publish all reviewed manuscripts (at present we publish one manuscript for each six manuscripts we receive), the comments of the reviewers play a significant role in our editorial decisions. The reviewers recognize the influence of their recommendations, and spend considerable volunteer time debating the strengths and weaknesses of each manuscript. We would like to express our appreciation to the following persons who have contributed significantly to our editorial review process: Christine Arlett; Pierre Baron; Charles Bujold; Carole P. Christensen, Hi Day; Pierre Dodier; Larry Eberlein; George Fitzsimmons; Norman Garlie; Benjamin Gottlieb; Bryan Hartman; Raymond H. Henjum; Geoff Hett, Marcia D. Hills; Ishu F. Ishiyama; Don Knowles; Conrad Lecomte; Anne Marshall; Ronald Marx; Russell A. McNeilly; Robert Monterio; Jean-Guy Ouellette; John Paterson; Sergio Piccinin; Vance Peavy; David Rennie; Mark B. Schoenberg; Louise St-Onge; Max Uhlemann; Lilly J. Walker; Lloyd W. West.

EDITORIAL

Rey Carr / Rédacteur par interim / *Université de Victoria*

Lorsque nous, l'équipe de rédaction, recevons un manuscrit nous en examinons le contenu et le style, pour ensuite le faire parvenir à trois critiques qui patiemment, courageusement, et rapidement révisent le manuscrit. Ces trois critiques sont sélectionnés selon leur champ d'intérêt en counseling, sont reconnus et respectés comme chercheurs et auteurs, et de plus, sont en mesure d'offrir une expertise détaillée et constructive à chacun des manuscrits. Puisque nous ne pouvons publier tous les manuscrits révisés—jusqu'à maintenant nous publions un manuscrit sur six—les commentaires de nos critiques jouent un rôle essentiel dans la sélection des manuscrits. Les critiques que nous avons chargé d'une telle responsabilité reconnaissent l'importance de leur rôle et passent ainsi volontairement de longues heures à juger de la qualité et de la pertinence d'un manuscrit. Nous aimerions marquer notre appréciation aux personnes qui ont contribué de façon significative au processus de révision des manuscrits: Christine Arlett; Pierre Baron; Charles Bujold; Carole P. Christensen, Hi Day; Pierre Dodier; Larry Eberlein; George Fitzsimmons; Norman Garlie; Benjamin Gottlieb; Bryan Hartman; Raymond H. Henjum; Geoff Hett, Marcia D. Hills; Ishu F. Ishiyama; Don Knowles; Conrad Lecomte; Anne Marshall; Ronald Marx; Russell A. McNeilly; Robert Monterio; Jean-Guy Ouellette; John Paterson; Sergio Piccinin; Vance Peavy; David Rennie; Mark B. Schoenberg; Louise St-Onge; Max Uhlemann; Lilly J. Walker; Lloyd W. West.